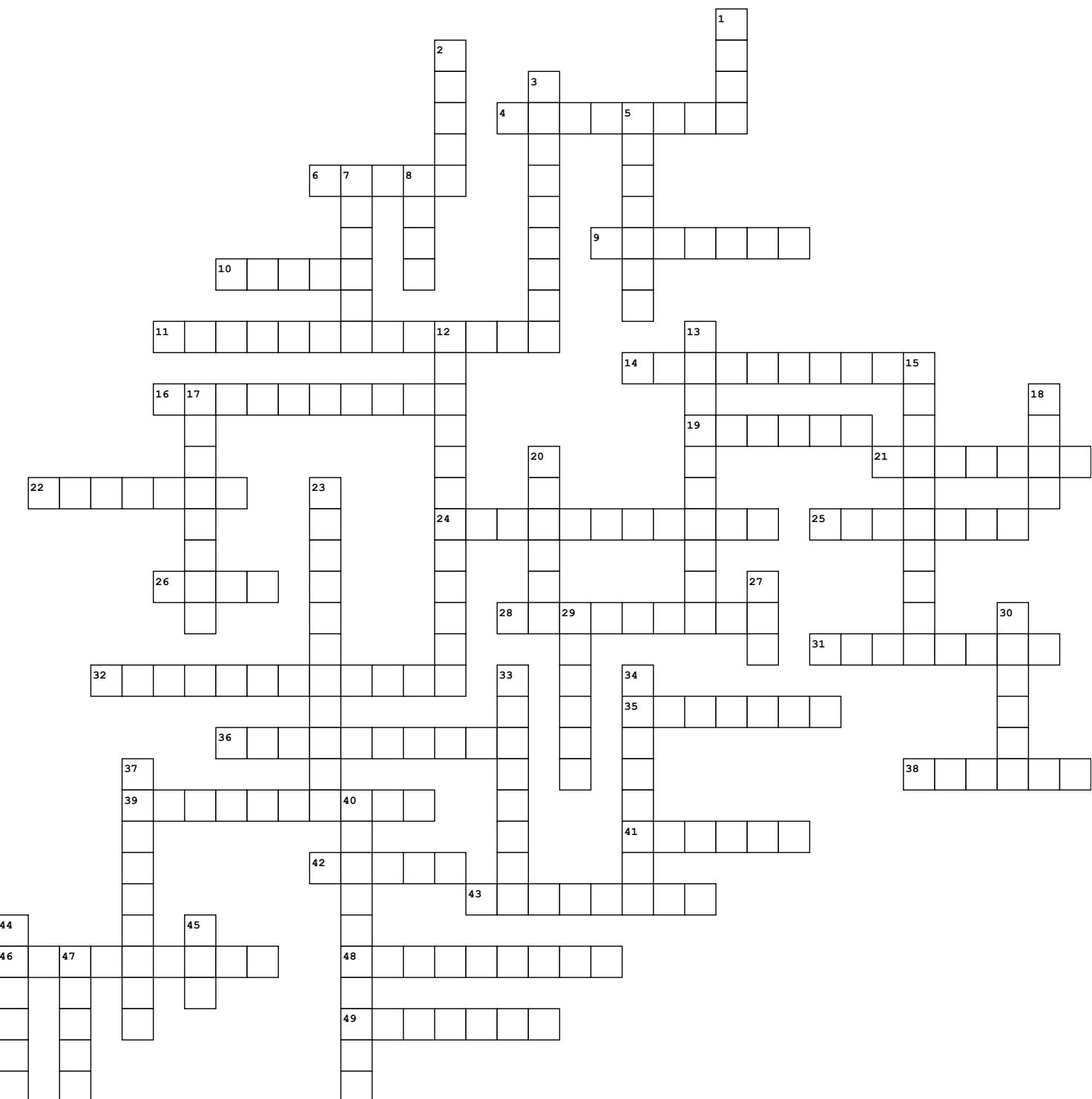


# Resolver el siguiente crucigrama



## Across

4. Ciencia que estudia el significado expresivo, apelativo o comunicativo de los movimientos corporales de todo tipo de gestos, ya sea solos o en relación con la estructura lingüística y paralingüística y con la situación comunicativa.

## Down

1. Conjunto de los dos labios de la cara de una persona.  
 2. Signo de puntuación (.) que indica el fin de una oración o que aparece después de una abreviatura.

6. Todo lo que se dice en el cuerpo de la obra manuscrita o impresa.
9. Noticia que una persona comunica a otra u otras.
10. Escrito que una persona envía a otra para comunicarle alguna cosa; generalmente, se envía por correo metido dentro de un sobre.
11. Signo de ortografía que se pone al principio (¿) y al final (?) de un enunciado interrogativo.
14. Estado de un cuerpo mientras cambia de lugar o de posición.
16. Nota diplomática, generalmente no firmada, en la que se recapitulan hechos y razones para que se tengan presentes en un asunto grave.
19. Se aplica a la persona que lee o que tiene afición por la lectura.
21. Intensidad del sonido o magnitud de la corriente eléctrica que lo origina.
22. Cualidad de lo que es fluido.
24. filosófico, artístico, etc., de manera genérica, sin que el lector necesite conocimientos especializados sobre la materia.
25. Comunicación, papel o documento que se hace mediante la escritura.
26. Asunto principal o materia sobre la que se trata en una conversación, un discurso o un escrito.
28. Escrito con que se prueba o demuestra algo.
31. pl. Sonido o conjunto de sonidos articulados que representan una idea.
32. Acción que consiste en mostrar, enseñar o exhibir una cosa o a una persona.
35. Lengua románica hablada en España, en Hispanoamérica y en otras zonas del mundo.
36. Signo ortográfico que se coloca al principio (¡) y al final (!) de una palabra o frase para expresar sorpresa, exclamación o emoción del ánimo.
38. Persona que emite el mensaje en el acto de la comunicación.
39. Prolongación de un sonido en el espacio una vez ha sido producido, y que disminuye gradualmente hasta desaparecer.
41. Cualidad de un sonido que lo hace propio y característico, y lo distingue de otros aunque tengan el mismo tono e intensidad.
42. Forma de expresión del lenguaje oral o escrito que no está sujeta a una rima o a una medida.
43. Relativo al cuerpo humano.
46. Sistema de representación de palabras o ideas por medio de letras u otro conjunto de signos gráficos convencionales.
3. Movimiento repetido muy corto y rápido alrededor de una posición de equilibrio.
5. Conjunto de elementos que forman un todo.
7. Obra literaria en prosa, de carácter didáctico, en la que el autor expone sus ideas acerca de un tema
8. Número de vibraciones por segundo que caracteriza a cada sonido, por el cual es más o menos agudo o grave; en la voz, se produce por la mayor o menor relajación de las cuerdas vocales.
12. Intercambio de mensajes a través de un canal y mediante un código común al emisor y al receptor.
13. Análisis de una cosa que determina su valor, importancia o trascendencia.
15. Parte de la gramática que estudia las reglas de uso de las letras y los signos auxiliares de la escritura para escribir correctamente.
17. correctamente el mensaje.
18. Pronunciar en voz alta un texto escrito.
20. En lingüística, onda acústica periódica y regular que aparece en el punto preciso de la corriente sonora en
23. En el proceso de comunicación, transmisión de algo que ignora el receptor.
27. Sonido que se produce cuando el aire expulsado de los pulmones pasa por la garganta y hace que vibren las cuerdas vocales.
29. Sistema de símbolos y reglas que permite componer y comprender un mensaje.
30. pl. Cada una de las dos partes externas, carnosas y móviles de la boca.
33. Situación o conjunto de circunstancias en que se encuentran el emisor y el receptor durante el proceso de comunicación y que permiten, en ocasiones,
34. En lingüística, factor de la comunicación que recibe y descifra el mensaje.
37. Conjunto de normas y reglas para hablar y escribir correctamente una lengua.
40. Relación de datos personales, títulos académicos o profesionales y trabajos hechos por una persona.
44. pl. Movimiento de la cara, las manos u otra parte del cuerpo, con el que se expresa una cosa, especialmente un estado de ánimo.
45. un fonema se realiza.
47. Vía o medio utilizado para comunicar un mensaje.

**48.** Tema o asunto sobre el cual se escribe o se trata.

**49.** Texto u obra que se lee o que ha de leerse.