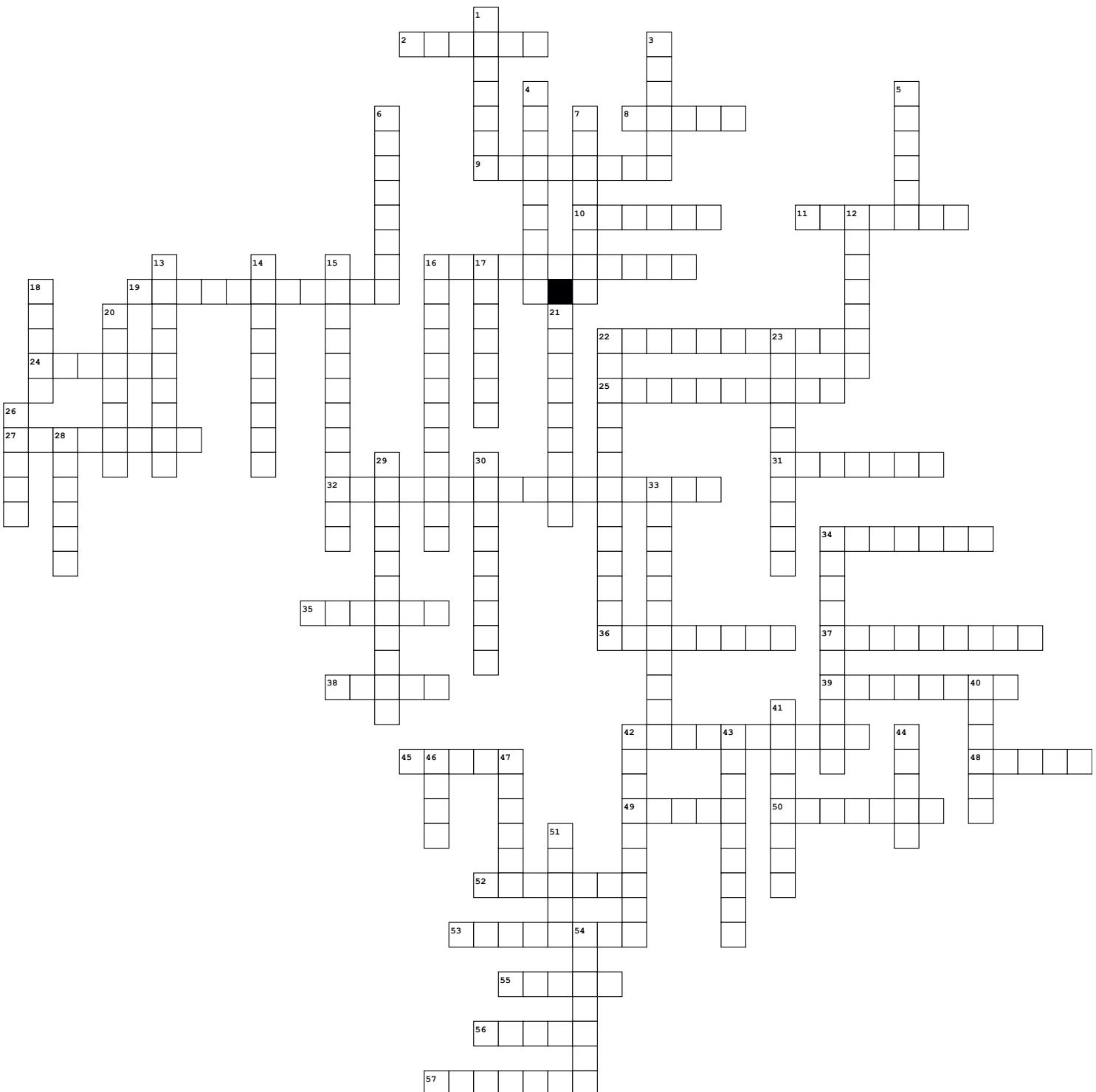


TUGAS BAHASA INDONESIA



Across

- Percakapan antar tokoh dalam pementasan drama
- Diskusi gabungan dalam diskusi kelompok
- Kecepatan dalam membaca koran
- Sejenis opera tetapi lebih singkat

Down

- Puncak krisis dalam suatu cerita atau alur
- Kata penutup dalam suatu drama
- Merupakan suatu kegiatan wicara, tanya jawab sepihak

11. Pembicara dalam diskusi panel
16. Orang yang diwawancara
19. Daftar pustaka
22. Suatu jenis drama berdasarkan naskah tetapi dikembangkan secara lebih luas oleh para pemainnya
24. Sikap pengarang yang ingin disampaikan kepada pembaca
25. Tokoh pembantu baik bagi tokoh protagonist maupun tokoh antagonis
27. Mempunyai logika sendiri yang tidak sama dengan logika umum
31. Suatu esai yang membahas suatu permasalahan secara sepintas dari sudut pandang serta pendapat pribadi penulis setelah membaca berbagai pendapat dari sumber lain
32. Jenis wawancara yang digunakan untuk mewawancarai presiden atau anggota DPR mengenai hal yang bersangkutan dengan kepentingan rakyat banyak
34. Suatu kegiatan berbicara dalam kelompok yang membahas suatu masalah untuk memperoleh alternatif-alternatif dalam pemecahan masalah tersebut
35. Surat yang memuat persoalan niaga
36. Kecepatan dalam membaca kamus
37. Sumber acuan (rujukan, petunjuk)
38. Sifat batin manusia yang mempengaruhi segenap pikiran dan tingkah laku
39. Rencana yang dituangkan dalam bentuk laporan kerja
42. Tokoh utama cerita, pendukung cerita, lawan dari tokoh antagonis
45. Ekspresi wajah
48. Jenis wawancara yang digunakan untuk mewawancarai TIMNAS Indonesia
49. Karya sastra yang mengungkapkan cerita melalui dialog-dialog para tokohnya
50. Pinjaman kalimat atau pendapat dari seorang pengarang yang terkenal, baik yang terdapat pada majalah maupun buku-buku
52. Karya Sastra Melayu Lama berbentuk prosa berisi cerita, undang-undang, silsilah raja-raja
53. Jenis paragraf di mana kalimat utamanya terletak di tengah-tengah paragraf
55. Bagian suatu lakon drama
56. Kata arkais (contoh : hatta, syahdan, konon)
57. Ulasan mengenai nilai sebuah hasil karya atau buku
5. Suatu wawancara yang digunakan ketika terjadi suatu kecelakaan (secara spontan)
6. Riwayat hidup seorang tokoh yang diceritakan oleh orang lain
7. Gerak gerik anggota tubuh untuk memberikan suatu gambaran emosi
12. Orang yang mencatat jalannya diskusi dan membuat kesimpulan
13. Dugaan sementara dalam sebuah karya tulis
14. Pimpin diskusi
15. Brain storming
16. Cara pendekatan yang digunakan untuk mewawancarai seorang penjahat
17. Drama tanpa kata
18. Gambaran tentang tempat, waktu, dan suasana dalam suatu cerita
20. Percakapan sendiri dalam pementasan drama
21. Diskusi di mana para ahli memberikan pidato secara bergantian tanpa tanya jawab
22. Istilah untuk cerita yang berkisar pada tokoh raja dan keluarganya
23. Drama Ramayana dan Mahabarata
26. Drama Julius Caesar
28. Istilah untuk cerita yang tidak disebutkan nama pengarangnya (pengarang tidak diketahui)
29. Jenis wawancara yang digunakan untuk mewawancarai seorang pribadi yang dapat dijadikan teladan
30. Cara pendekatan yang digunakan untuk mewawancarai seorang artis
33. Orang yang mengajukan sederetan pertanyaan untuk memperoleh informasi yang diinginkan dari orang yang milikinya
34. Paragraf yang semua kalimatnya merupakan kalimat utama
40. Bagian dari babak dalam suatu drama
41. Diskusi di mana para ahli hanya menjawab pertanyaan yang diajukan oleh pendengar tanpa berpidato
42. Tahap di mana peserta bisa bebas mengemukakan gagasan atau idenya yang akan dicatat oleh sekretaris dan didampingi oleh ketua diskusi pada diskusi Brain storming
43. Tokoh penghalang dan masalah bagi tokoh protagonis, lawan tokoh protagonis
44. Diskusi di mana di dalamnya terdapat pihak pro dan kontra

- 46.** Dipergunakan bila catatan kaki yang berikut menunjuk pada artikel atau karya yang telah disebut dalam catatan nomor sebelumnya
- 47.** Jenis drama yang menggembirakan (lucu)
- 51.** Surat yang berisi limpahan wewenang dari perseorangan atau pejabat dalam suatu organisasi kepada orang atau pejabat lain sehingga pihak yang diberi wewenang dapat bertindak mewakili pihak yang memberi wewenang
- 54.** Kisah Romeo dan Juliet